



# NOTIZIARIO KEMI

Testata di informazione e ricerca in **ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA ed ASTROLOGIA TRADIZIONALE**

**DICEMBRE 2011**

**ANNO IV, NUMERO 48**

## SOMMARIO:

- EDITORIALE

- [Che cos'è l'ALCHIMIA](#)

- IL SEGNO ZODIACALE

- IL CIELO del MESE

- IL SOLE levata e tramonto

- LA LUNA Le fasi

- La COSTELLAZIONE

- Le STELLE della costellazione

- Le PIANTE del MESE

- LIBRI KEMI

- Segnalazione LIBRI

- Indice catalogo Rivista KEMI-HATHOR

- CORSI KEMI

- Diventare SOCI KEMI

### 22 Dicembre – Sostizio d’Inverno

Il Sole entra nel segno del Capricorno.

*"Il Tuono dentro la terra: l'immagine del tempo del volgimento. Così gli antichi re al tempo del Solstizio chiudevano i passi. I mercanti e gli stranieri non viaggiavano, ed il sovrano non visitava le contrade".* Questa è l'immagine associata nella tradizione cinese ad uno dei 64 esagrammi dell'I King, Il libro de mutamenti. E' "Fu", il numero 24, "Il Tempo del Volgimento" che Richard Wilhelm, nel suo volume dedicato alla loro interpretazione, divenuto ormai un classico (Ed. Astrolabio), così commenta: *"Fin di più antichi tempi in Cina, il Solstizio Invernale era festeggiato quale tempo di riposo dell'annata. Nell'inverno la forza vitale, simboleggiata del tuono sta ancora sotto la terra. Il movimento è ai suoi primi inizi. Perciò bisogna rinvigorirlo col riposo."*

In Oriente come in Occidente sono giorni magici e sacri insieme, nei quali la Natura tutta, e con Lei gli uomini, si riaprono in segreto, nel loro intimo e nel loro inconscio, come i calami delle piante alla linfa, come le bacche ora dorate del Vischio sui rami spogli degli alberi, alle nuove energie che si preparano, alla nuova forza del Sole che rinasce, alla Luce. Con questo pensiero e questa speranza, la redazione vi augura Buone Feste e un Nuovo Anno di serenità.

### [CHE COS'E' L'ALCHIMIA](#)



### Segno ZODIACALE – CAPRICORNO

22/12 ore 06:31 - 20/01 ore 17:11

Segno di TERRA  
Domicilio di SATURNO  
Esilio di LUNA  
Caduta di GIOVE

Latino: Capricornus  
Tedesco: Steinbock  
Francese: Capricorne  
Inglese: Capricorn

### IL CIELO nel mese di Dicembre (posizioni planetarie al 22 Dicembre 2011)



CICLO DEL SOLE  
Anno di **MERCURIO**  
Archetipo del Mese: **SATURNO**

☉ Sole in Capricorno – 00°00'	♂ Marte in Vergine – 17° 22'
☾ Luna in Scorpione – 26° 00' (caduta)	♃ Giove in Toro – 00° 23' R
☿ Mercurio in Sagittario – 08° 17' (esilio)	♄ Saturno in Bilancia – 27° 36' (esaltazione)
♀ Venere in Acquario – 01° 48'	♁ Nodo Lunare in Sagittario 14° 17'

## II SOLE – Levata e tramonto

<i>Giorno</i>	<i>Sorgere</i>	<i>Transito</i>	<i>Tramonto</i>
25/12	08:02	12:23	16:45
01/01	08:03	12:27	16:50
08/01	08:03	12:30	16:57
15/01	08:00	12:32	17:06

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

## La LUNA - Le fasi

<i>Fase</i>	<i>Giorno</i>	<i>Ora civile ital.</i>	<i>Longitudine eclittica</i>
NOVILUNIO	24/12	19:07	02° 34' Capricorno
PRIMO QUARTO	01/01	07:16	10° 13' Ariete
PLENILUNIO	09/01	08:31	18° 26' Cancro
ULTIMO QUARTO	16/01	10:09	25° 38' Bilancia

## La COSTELLAZIONE di Poppa (Puppis)

*"Una costellazione è un gruppo di stelle; essa rappresenta dunque una realtà fisica, manifesta. Un segno, invece, è una sezione del campo elettromagnetico solare e costituisce un livello più sottile rispetto alla costellazione. Per gli egizi i segni zodiacali sono dodici sezioni dell'aura di Ra." Angelo Angelini*

Questa costellazione nacque dalla suddivisione della Nave Argo in quattro astersimi (Poppa, Carena, Vela e Bussola), realizzata nel XVII secolo da parte dell'abate de Lacaille; come dice il nome, essa rappresenta la parte posteriore della mitica imbarcazione con cui Giasone affrontò l'impresa che lo portò nella Colchide per sottrarre il Vello d'Oro insieme agli Argonauti. Potremo ammirare la costellazione della Poppa in inverno: infatti, essa passa in meridiano verso la metà della notte del mese di gennaio, restando abbastanza bassa sui nostri orizzonti verso sud. Dalla maggior parte delle località italiane la Poppa è visibile solo in parte; essa compare totalmente sopra l'orizzonte, sia pure per pochi minuti, solo per latitudini poste a sud di 39° N.

La Poppa manca di una stella alpha. L'astro più luminoso è Zeta, una delle stelle più calde che si conoscano; la sua temperatura superficiale supera, infatti, i 30.000° K.

La costellazione contiene tre oggetti del catalogo Messier: M 46, M 47 e M 93, tutti ammassi aperti. Tra gli altri numerosi ammassi presenti possiamo ricordare NGC 2477

### **Zeta:**

Nome: Naos  
Magnitudine: 2,3  
Colore: Blu

### **Pi:**

Nome: Ahadi  
Magnitudine: 2,7  
Colore: arancione



## Le Piante di Dicembre

*"Le piante che ubbidiscono a questo Archetipo sono nere, atra, perché indicano uno stato profondo, nascosto, subliminale." Così scrive Angelo Angelini ne "Il Volo dei Sette Ibis" (pag 114 e seguenti, Ed. Kemi) a proposito delle piante segnate da saturno, Signore del capricorno e di questo periodo misterioso e potente dell'Anno.*

*E oltre prosegue: "Le piante atra indicano uno stato profondo, posto nell'oscurità, come è l'epifisi. In seguito divennero piante funerarie, come il Cipresso, per indicare il regno dei morti, l'aldilà, ove si deve recare colui che vuole uscire dalla forma, e in modo particolare colui che vuole iniziare il cammino della rigenerazione, della palingenesi."*

Diventano quindi, specialmente le piante ad alto fusto, simbolo dell'immortalità stessa, come testimonia il loro ruolo nei miti, nelle leggende, in molti riti e in molte usanze tradizionali vive ancora ai giorni nostri.

Tra questi possiamo ricordare, oltre al già citato Cipresso e al Pino Silvestre, il maestoso Cedro del Libani, il più maestoso, forse, tra gli alberi delle nostre latitudini.

Alto, dalla chioma molto estesa anche in senso orizzontale, diffuso in alta montagna, il Cedro del Libano è uno degli alberi più citati ad esempio nella Bibbia, perché il suo legno resistentissimo, incorruttibile e durevolmente profumato pare fosse stato utilizzato, si tramanda, per la costruzione del tempio di Gerusalemme.

Di Cedro pare fossero le colonne del Tempio di Diana ad Efeso, e con precisa simbologia palingenetica, nella tradizione egizia era costruita con questo legno la cassa di Osiride.

Nel Libano di un tempo erano oggetto di un'antica venerazione, e si attribuiva loro un'anima senziente, intelligenza e preveggenza. Veri esseri divini in forma d'albero, venivano onorati con riti religiosi ai loro piedi, sopravvissuti fino all'epoca cristiana.

Nel Cantico dei Cantici (1,17) si legge "Le assi della nostra casa sono di Cedro", versetto che nell'interpretazione di Origene veniva così spiegato: "Il Cedro non marcisce. Fare di Cedro le travi delle nostre dimore, significa preservare l'anima dalla corruzione."



Per approfondimenti:

**Sui CICLI:**

- A.** A. Angelini, Corso di Astrologia, anno I, 1988-1989, Kemi, Milano;
- B.** A. Angelini, Il Serto di Iside, vol. II, Kemi, Milano, 1999;
- C.** A. Angelini, Il Segreto di Nostradamus?, Kemi, Milano, 1992.

**Sulle Porte e le Costellazioni:**

A. Angelini, Manuale di astrologia egizia, Kemi, Milano, 1992.

**Sulle Piante del Mese:**

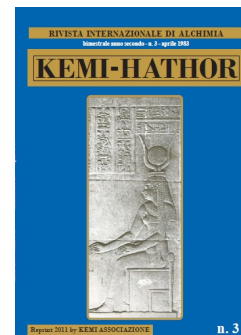
A. Angelini, Serto di Iside vol. I - Serto di Iside vol. II, Kemi, Milano, 1986.  
Il Volo dei Sette Ibis, Kemi, Milano, 1983

**\*\*\*SEGNALAZIONE LIBRI**

**Sono finalmente disponibili le riproduzioni dei N°1 – 2 e 3 di KEMI HATHOR, per molto tempo esauriti.**

**KEMI-HATHOR n. 3 APRILE 1983**

Dall'Opera al Nero all'importanza delle Ore Planetarie, dalla verità perduta sulla Vergine Nera alla lettura del Papiro di Tsay Nefer, il **N°3** della rivista Kemi Hathor prosegue la profonda analisi dei temi chiave e delle radici della spiritualità alchimica. Uno sguardo profondo nel passato, interpretato da Angelo Angelini e dagli altri importanti autori alla luce della scienza e della coscienza contemporanea.



Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese

Questo il Sommario:

Editoriale	Opera al Nero, inizio della Creazione	Angelo Angelini
Alchimia e psicosomatica	Fisicità del sé	Raffaele Morelli
Spagiria	Ora planetaria, momento del raccolto	Mario della Mirandola
Le Verità perdute	La Vergine Nera	Angelo Gentili
Storia dell'Alchimia	La donna dei filosofi	Julius Cohen
Alchimia e scienza	Relatività, origini antiche	Angelo Angelini
Il tempio	Atrio, Opera al nero del tempio	Mara Mitzchar
Lecture	L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (3)	Arturo Allievi
Il dio del labirinto	1. Rodelius, la Grande Memoria	Hèctor Araña
La radice egizia	Papiro di Tsay Nefer (2)	Angelo Gentili
Per una biblioteca Alchimica	14 lezioni di Alchimia	Raffaello Arcangeli

**KEMI-HATHOR n. 1 DICEMBRE 1982**

**Il N° 1** un numero particolarmente importante, perché da qui, e dall'Editoriale che scrisse Angelo Angelini, è iniziato un viaggio affascinante alla riscoperta delle tradizioni e dei valori più profondi dell'Uomo, alla ricerca di un percorso molto antico e sempre vivo per l'evoluzione dell'Uomo e dell'Umanità.



Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese

Questo il Sommario:

Editoriale	Un ritorno alla tradizione dell'Uomo	Angelo Angelini
Presentazione	Alchimia. Perché una rivista	Mara Mitzchar
Interventi	Mito antico, realtà moderna	Luigi Oreste Speciani
Storia dell'Alchimia	Il metallo, fratello minore dell'Uomo	Julius Cohen
Le verità perdute	Simboli. I sette metalli mosaici	Angelo Gentili
Lecture	L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (1)	Arturo Allievi
Il tempio	Gli arcani, custodi dell'Opera	Giulio Malvani
Alchimia del cielo	Astrologia. Natura umana e verità cosmica	Sergio Guidi
Cromoterapia	I colori, una terapia fisiologica	Enzo Blantini

Il N°2 ha affrontato invece, in modo aperto, sia attraverso le parole dell'Editoriale che nella scelta dei temi, espliciti, e trattati con un linguaggio diretto e chiaro, alcuni nodi cruciali per chi vuole provare, in questa epoca, a pensare e vivere in modo alchimico, riscoprendo, oltre i "segreti" millenari e i dogmatismi, le radici vive di una cultura antichissima.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese

Questo il Sommario:

Editoriale	Svelare i segreti della tradizione	
Alchemica	Angelo Angelini	
Spagiria vegetale	Il fondamento dell'erboristeria Alchemica	Mara Mitzchar
Le Verità perdute	Il Mercurio dei filosofi	Angelo Gentili
Storia dell'Alchimia	La saggezza ha dodici vie	Julius Cohen
Alchimia e scienza	Quark e il linguaggio Alchemico	Angelo Angelini
Il tempio	Mezzaluna fertile in Lombardia	Mara Mitzchar
Letture	L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (2)	Arturo Allievi
Alchimia del cielo	Pianeti, simboli dell'Uomo	Roberto Burò
La radice egizia	Papiro di Tsay Nefer (1)	Angelo Gentili
Per una biblioteca Alchemica	Trattato delle Tre Essenze	Raffaello Arcangeli



**KEMI Associazione di Studi simbolici ed alchemici**

Via Padulli, 16  
20147 MILANO

**Telefono**

02 40 48 768 mattino  
02 48 75 95 02  
pomeriggio

**Fax**

02 40 48 768

**Posta elettronica**

[info@kemiassociazione.it](mailto:info@kemiassociazione.it)  
[info@kemi-hathor.it](mailto:info@kemi-hathor.it)

**Web**

[www.kemiassociazione.it](http://www.kemiassociazione.it)  
[www.kemi-hathor.it](http://www.kemi-hathor.it)

I fascicoli potranno essere acquistati on line, facendone richiesta all'indirizzo: [info@kemiassociazione.it](mailto:info@kemiassociazione.it), tramite fax 02 40 48 768, oppure presso i rivenditori specializzati

➤ **CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR – [Collegamento al sito](#)**

➤ **CATALOGO LIBRI KEMI - [per ulteriori informazioni](#)**

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali. Sono disponibili numeri arretrati.

➤ **CORSI KEMI – per ulteriori informazioni - [Collegamento al sito](#)**

Sono disponibili i contenuti, in dispense e audiocassette, dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III	EGITTOLOGIA I e II	ASTROLOGIA I e II
ASTROLOGIA TRADIZIONALE	ASTROLOGIA GIUDIZIARIA	ASTROLOGIA ESOTERICA
PSICOLOGIA ESOTERICA	ASTROLOGIA CABBALISTICA	
DINAMICA del MOVIMENTO	MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II	TAROCCO CABBALISTICO I e II

**PERCHÉ DIVENTARE SOCI DI KEMI ASSOCIAZIONE**

Per ricevere la rivista KEMI HATHOR, partecipare a corsi, workshop e iniziative KEMI e usufruire degli sconti riservati ai Soci su corsi, libri e pubblicazioni KEMI.

**Per maggiori informazioni: [COME SI DIVENTA SOCI](#)**

➤ **Clicca qui per non ricevere più questa newsletter**